

Το Ερευνητικό Ινστιτούτο για τις Ψηφιακές Ανθρωπιστικές Επιστήμες
και το Κοινό Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών στις Ψηφιακές Ανθρωπιστικές Επιστήμες
του ΕΚΠΑ οργανώνουν την Διαδικτυακή Ημερίδα:

Ανθρωπιστικές Επιστήμες και Τεχνολογία – Μια δημιουργική συνύπαρξη

Παρασκευή 15 Μαΐου 2026

Link: <https://uoa.webex.com/uoa/j.php?MTID=m52edf3157d5040e711b3a81cbb81f53e>

Πρόγραμμα

09.00 – 09.10 Π. Πετρίδης (Πρόεδρος Τμήματος Ιστορίας – Αρχαιολογίας ΕΚΠΑ): Χαιρετισμός

Συνεδρία 1: Εισαγωγή στις Ψηφιακές Ανθρωπιστικές Επιστήμες
(Συντονισμός Β. Ευαγγελίδης)

09.15 – 09.35 Χ. Παπαθεοδώρου: Ψηφιακές Ανθρωπιστικές Επιστήμες: Τί, γιατί και πώς

09.35 – 10.00 Δ. Πλάντζος: Από το Κλασικό Ιδεώδες στην Ψηφιακότητα: Κέρδη και Ζημίες

10.00 – 10.20 Κ. Κοπανιάς: "ΠΕΡΙΠΛΟΥΣ. Ιστορική γεωγραφία του αρχαίου κόσμου από την Προϊστορική Εποχή έως και την Ύστερη Αρχαιότητα"

10.20 – 10.30 Συζήτηση

Διάλειμμα 10.30 – 10.35

Συνεδρία 2: Τεχνολογίες Τρισδιάστατης Αναπαράστασης (Συντονισμός Μ. Τζαμτζή)

10.35 – 10.55 Α. Κουτσούδης – Δ. Τσιαφάκη: Έξυπνα Αντίγραφα-Εκθέματα – Μέθοδοι πρόσβασης πολιτιστικού αποθέματος από ΑμεΑ όρασης

10.55 – 11.15 Μ. Σκαρπέτης: Βασικές Αρχές και Τεχνολογίες Τρισδιάστατης Αναπαράστασης

11.15 – 11.35 Χ. Κανελλόπουλος – Δ. Τσαλκάνης: Αναπαράσταση Κλασικών Αρχαιοτήτων: Προβλήματα και Προοπτικές

11.35 – 11.55 Γ. Δροσάτος – Σ. Γυφτόπουλος: Αναλυτική Δεδομένων στην πράξη: από την εξόρυξη κειμένων στην ανάλυση κοινωνικών δικτύων

11.55 – 12.15 Ι. Μαντά – Α. Κατηφόρη – Μ. Μποϊλέ: Από την ανασκαφή στην εμπειρία: ψηφιακή διαδραστική αφήγηση για την ανάδειξη της αρχαιολογικής διαδικασίας

Διάλειμμα 12.15 – 12.20

Συνεδρία 3: Ψηφιακή Φιλολογία (Συντονισμός Α. Παπαθωμάς).

12.20 – 12.40 Β. Σπυρόπουλος: Γλωσσική Επισημείωση: Μια πολυδιάστατη ολοκλήρωση πληροφορίας

12.40 – 13.00 Μ. Τζαμτζή: Ο ρόλος της ΤΝ στην άυλη κληρονομιά

13.00 – 13.20 Π. Προκοπίδης: Γλωσσική επισημείωση με εστίαση στις ψηφιακές ανθρωπιστικές επιστήμες

13.20 – 13.40 Μ. Σφακάκης: Ανάλυση Κειμένων και Αρχείων

13.40 – 14.00 Α. Σαρρή – Α. Παπαθωμάς: Η χρήση του Eridos σε ψηφιακές βάσεις δεδομένων αρχαίων και λατινικών πηγών: Το παράδειγμα της DDBdP (Duke DataBank of Documentary Papyri)

14.00 – 14.20 Δ. Δούρου – Π. Τζούβελη: Από τα Απλά LLM στις Πολυπρακτορικές Αρχιτεκτονικές: Ευαισθησία στα Prompts και Ζητήματα Σταθερότητας

14.20 – 14.30 Συζήτηση

Διάλειμμα 14.30 – 14.35

Συνεδρία 4: Προς μια Αλλαγή Επιστημονικού Παραδείγματος (Συντονισμός Κ. Κοπανιάς).

14.35 – 14.55 Μ. Μποϊλέ – Γ. Καρυδάκης – Μιχάλης Σκαρπέτης: Από την αλληλεπίδραση στην πολιτισμική εμπειρία: σχεδιάζοντας ψηφιακές εφαρμογές για τις Ανθρωπιστικές Επιστήμες

14.55 – 15.15 Μ. Μποϊλέ – Α. Κατηφόρη: Σχεδιάζοντας συνεργατικές εμπειρίες VR/AR στις Ψηφιακές Ανθρωπιστικές Επιστήμες: το παράδειγμα του Carbon Arc Projector

15.15 – 15.35 Π. Αποστολόπουλος – Σ. Παυλόπουλος: Ιστορία σε ψηφιακή μετάβαση: μεθοδολογικές μεταβολές, όρια και προοπτικές

15.35 – 15.55 Β. Ευαγγελίδης: Χαρτογραφώντας την κίνηση στον αρχαίο κόσμο: GIS και δυναμικά μοντέλα στην αρχαιολογία

15.55 – 16.15 Α. Σαρρής – Α. Αγαπίου – Μ. Πολυδώρου – V. Klingenberg: Αναλύοντας την Πολιτισμική συνείδηση του Γεωγραφικού Τοπίου

16.20 – 17.00 Συζήτηση – Επίλογος (Συντονισμός Δ. Πλάντζος).

